

Nominerad till Finlandiapriset för barn- och ungdomslitteratur 2018

Maija och Anssi Hurme

SKUGGORNA

MAIJA HURME (f. 1976) är barnboksillustratör och nyhetsgrafiker. ANSSI HURME (f. 1976) är designföretagare. *Skuggorna* är parets tredje gemensamma bok. De bor i Helsingfors med sina tre barn.

Maija Hurme säger att Anssi först skissade upp berättelsen som handlade om besynnerliga figurer som besöker ett barn som bär på en förlust. ”Jag blev genast inspirerad och ville fortsätta att arbeta med historien, men just då hade Anssi inte tid att skriva texten färdig. Därför började jag (med tillstånd) skriva färdigt. Det var i själva verket ett härligt sätt att jobba på, både bild och text fick leva fritt i skisstadiet. Anssi har nog i varje skede varit med och kommenterat processen”, säger Maija.

I *Skuggorna* får ett barn besök av en egendomlig figur. Ingen annan verkar se figuren, men den följer med överallt, likt en skugga. Den sätter sig på barnets tallrik, den låter inte barnet leka med de andra på dagis och den vill höra den mest skrämmande kvällssagan. Följande morgon finns det två figurer i köket ... Den fint illustrerade berättelsen ger inte figurerna något namn, men de kunde kallas sorg eller längtan. Till en början är figurerna lite kusliga, men de blir an efter mildare och släpper till slut greppet.

Skuggorna har utkommit på finska på Kustantamo S&S under namnet *Varjostajat*. Boken är inte översatt, Maija Hurme har själv skrivit texten på båda språken.

URVALSJURYNS MOTIVERING

Den mångsidiga bilderboken berör sorg och förlust på ett lyckat och konkret sätt. Historien, illustrationen och layouten utgör en harmonisk helhet. Färgerna och handlingen styr läsaren mot ljus: man kan befria sorgen. Känslor som beskrivs i verket når både barn och vuxna.

PRESSRÖSTER

Briljant bilderboksberättande. Maija och Anssi Hurmes sömlösa samarbete är en konstnärlig fullträff. Berättelsen är stramt hållen samtidigt som den bågvar av möjligheter. Den skildrar finstämt kampen med att återfinna fotfästet i vardagen då den förlamande saknaden sätter in.
Mia Österlund, Hufvudstadsbladet

Det här är en bok som på ett magiskt sätt, både i text och bild, fångar in vad det är att sörja: sorgens tyngd och hänsynslöshet, sorgens mjukhet och sorgens oundvikliga återkomst. De bästa barnböckerna är skrivna minst lika mycket för vuxna, och lagras i barnets minnen som känslor och aningar som kan stiga upp till ytan åratals senare.
Sofia Torvalds, Kyrkpressen

Den här bilderboken, *Skuggorna* kommer att leva länge. Så vacker och klok är den med sina milda gröna färgtoner och fantasieggande figurer.
Anna Dönsberg, Svenska Yle

UTGIVNING, Schildts & Söderströms och Kustantamo S&S

Skuggorna, 2018
Fladdermuspojken, 2014
Under täcket, 2012



FÖR NÄRMARE INFORMATION

Elisabeth Jansson, elisabeth.jansson@sets.fi, 040 745 1763



SCHILDTS & SÖDERSTRÖMS

Lasten- ja nuortenkirjallisuuden Finlandia-ehdokkaat 2018

Maija ja Anssi Hurme

VARJOSTAJAT

MAIJA HURME (S. 1976) ja ANSSI HURME (S. 1976) ovat pariskunta, ja *Varjostajat* on heidän kolmas yhteinen kirjansa. Maija Hurme on lastenkirjakuvittaja, joka tekee työkseen myös uutisgrafiikkaa. Anssi Hurme on designyrittäjä. He asuvat kolmen lapsensa kanssa Helsingissä.

”Varjostajat perustuu Anssin kirjoittamaan kuvakäsikirjoitukseen oudoista olennoista, jotka ilmestyvät lapsen luo menetyksen hetkellä. Innostuin tarinasta ja halusin työstää sitä eteenpäin, mutta juuri silloin Anssilla ei ollut aikaa kirjoittaa tekstiä valmiiksi asti. Sen takia minä ryhdyin (luvalla) kirjoittamaan. Se oli itse asiassa ihana tapa työskennellä, koska kuva ja teksti saivat elää vapaasti luonnosvaiheessa.

Anssi on kyllä jokaisessa vaiheessa kommentoinut kuvia ja tekstiä”, kertoo Maija Hurme.



Varjostajat on salaperäinen tarina lapsesta, jonka elämään ilmaantuu outo hahmo. Sitä ei näe kukaan muu, mutta se kulkee mukana kaikkialle. Se estää syömästä aamupalaa, leikkimästä kavereiden kanssa päiväkodissa ja pyytää lukemaan kaikkein pelottavimman iltasadun.

Hienostuneesti kuvitettu kertomus ei anna hahmolle nimeä, mutta sitä voisi kutsua suruksi, huoleksi tai kaipaukseksi. Alkuun hieman pelottava hahmo muuttuu vähitellen lempeämmäksi ja päästää lopulta otteensa.

Varjostajat on ilmestynyt ruotsiksi nimellä *Skuggorna* Schildts & Söderströmsin kustantamana.

Kirjaa ei ole käännetty, vaan Maija Hurme on kirjoittanut tekstit molemmilla kielillä.

PALKINTOLAUTAKUNNAN ARVIO

Monitasoinen kuvakirja käsittelee onnistuneesti ja konkreettisesti surua ja menetystä. Tarina, kuvitus ja taitto muodostavat saumattoman kokonaisuuden. Värimaailma ja juoni kuljettavat lukijan kohti valoa: Surusta voi päästää irti. Teoksen tunnemaailma tavoittaa sekä lapsen että aikuisen.

OTTEITA ARVIOISTA

Tunnelmallisesti kuvitettu *Varjostajat* kertoo lapsen päälle heittäytyneen surun ja huolen varjosta lempeällä tavalla, mutta sumeain värein. Kun äiti on poissa, lapsen seuraksi ilmestyy varjostaja, jonka sateenvarjon alla on aina vielä hiukan harmaampaa. Hän keksii keinon, jolla varjostajat toimitetaan tiehensä.

TAIKA DAHLBOM, HELSINGIN SANOMAT

Kuvakirja on lastenkirjallisuuden nykylajeista kenties vaativin, koska siinä pyritään tasapuoliseen ilmaisuun kahden taidemuodon, kuvan ja sanan, välillä. Maija ja Anssi Hurmeen uusi kuvakirja *Varjostajat* on harmaan-vihreästä, mattapintaisesta väriskaalastaan huolimatta kevään kotimaisen kuvakirjatarjonnan valopilkkü.

PÄIVI HEIKKILÄ-HALTTUNEN, LASTENKIRJAHYLLY-BLOGI

Maija ja Anssi Hurmeen kirja on tyylikäs ja lohdullinen.

ELINA VENESMÄKI, SUOMEN KUVALEHTI

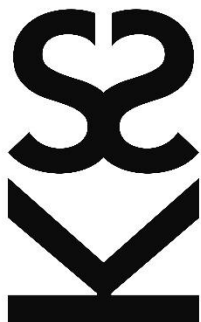
JULKAISUT, Schildts & Söderströms ja Kustantamo S&S

Varjostajat, 2018

Lepakkopoika, 2014

Peiton alla, 2012

LISÄTIEDOT Elisabeth Jansson, elisabeth.jansson@sets.fi, 040 745 1763



KUSTANTAMO S&S