



LASTEN- JA
NUORTENKIRJALLISUUDEN
FINLANDIA -VOITTAJA
2018

Siiri
Enoranta

TUHATKUOLEVAN
KIROUS

SIIRI ENORANNAN *Tuhatkuolevan kirous* on huikea seikkailufantasia, joka kertoo tarkkanäköisesti vierauden pelosta ja ennakkoluuloista, oikeasta ja väärästä ja niiden määrittämisen vaikeudesta.

»Upeasti ja kauniilla, huolellisesti valituilla sanoilla kirjoitettu teos maalaa lukijan eteen uskottavan maailman. Omalakisen ja vahva äänisen romaanin henkilökuvaus, juoni ja inhimillisuus tuovat esiin lapsuuden lopun, hyvän ja pahan, ilon ja surun. Eheä ja varma lukuelämys.»

– FINLANDIA-VALINTALAUTAKUNNAN PERUSTELU

»Siiri Enorannalla on tärkeä kyky: hän osaa kirjoittaa lukijansa lapseksi jälleen.»

– ARLA KANERVA, *Helsingin Sanomat*

»*Tuhatkuolevan kirous* sopii niin nuorille kuin aikuisillekin. Siinä on satumaisuutta ja pehmeyttä, mutta myös voimakkaita teemoja ja mielenkiintoista särmää.»

– ELINA KEINÄNEN, *Aamulehti*

»Suorapuheinen kirja käsittelee erilaisuutta ja kuolemaa. Paun hengen puolesta saa pelätä, ja seikkailun lomassa esiintyy järkeviä viisauksia. Lopulta epävarma Pau tajuaa olevansa upea taidoistaan ja ulkonäöstään huolimatta.»

– Demi

»Siiri Enorannan *Tuhatkuolevan kirous* on mitä loistavinta kotimaista fantasiaa, joka erottuu hyvällä tavalla muun fantasiakirjallisuuden joukosta.»

– VENLA LEPÄNAHO, *Lukufililis*

Siiri Enorannan edellinen nuortenromaani *Surunhauras, lasinterävä* (2015) voitti Topelius-palkinnon ja valittiin Lasten- ja nuortenkirjallisuuden Finlandia -ehdokkaaksi. Enoranta on saanut teoksistaan kolme kertaa Tampereen kaupungin kirjallisuuspalkinnon ja ollut useasti Kuvastaja-, Topelius-, Runeberg- ja Lasten- ja nuortenkirjallisuuden Finlandia -palkintoehdokkaana.



© PEKKA RAJALA



Lisätiedot haastattelupyynnöt:
WSOY, viestintäpäällikkö Ina Westman
ina.westman@wsoy.fi, puh. 040 5544 543

Arvostelukappaleet: tiedotus@wsoy.fi