

Lasten- ja nuortenkirjallisuuden Finlandia-palkintoehdokkaat 2020, perustelut

Lautakunta: Kaisa Laaksonen (pj), Aki Hyyppä ja Johanna Valjakka

Meri Luttinen: Myrskynsilmä (WSOY)

Esikoiskirjailijan muinaissuomalaiseen fantasiamaailmaan sijoittuvan seikkailun taidokas kerronta imee mukaansa ensi riveiltä alkaen. Päähenkilö Kainu oppii näkemään erityisyytensä ja ottaa paikkansa mahtavimpana tietienä viiteensataan vuoteen. Kirjan kieli on vivahteikasta. Tarina on eheä ja vetävä kokonaisuus, joka pitää lukijan otteessaan.

Katri Kirkkopelto: Molli ja maan ääri (Lasten Keskus)

Hellyttävä matkakertomus seikkailusta, joka ei vie liian kauas. Onneksi viisaat jalat osaavat aina tuoda takaisin kotiin. Upea kuvakirja matkakuumeesta, koti-ikävästä, itsensä voittamisesta ja tärkeistä ystävistä kietoo kuulijansa sadun usvaan.

Siiri Enoranta: Kesämyrsky (WSOY)

Kipua, kaipausta ja kilpailua käsittelevä romaani hurmaa lukijan loisteliaalla ja notkealla kielellään. Sen nostalgiaa ja futurismia yhdistelevä maailma vie lukijan mukanaan pohtimaan kulisseja, petollisuutta ja oikeudenmukaisuutta. Synkät ja valoist sävyt muodostavat kokonaisuuden, joka muistuttaa kesäistä myrskyä.

Aino Havukainen – Sami Toivonen: Tatu ja Patu – Kovaa menoä kiskoilla (Otava)

Riemastuttava kuvakirja osoittaa, kuinka näennäisesti arkiset asiat voivat tosiasiansa olla jännittäviä seikkailuja. Teoksen kertomus on täynnä huumoria, joka tarjoaa iloa ja uusia näkökulmia maailman tarkasteluun kaikenikäisille lukijoille. Rikkaan kuvituksen yksityiskohdat ovat lahja, jonka lukija saa jokaisella lukukerralla uudestaan.

Anja Portin: Radio Popov (SøS)

Lämmin seikkailutarina kertoo yksinäisistä lapsista, joiden huolet joku kuitenkin kuulee. Kirjassa on klassisen saturomaanin aineksia ja sympaattinen kertojanääni. Keksijä Popovin radio luo toimivan kehyksen tarinalle, jossa hylätyt lapset ryhtyvät auttamaan toisiaan.

Laura Ruohonen. Kuvitus Erika Kallasmaa. Musiikki Petri Kumela. Översättning Annika Sandelin: Otus opus. Runoa ja totta pienistä eläimistä / Zoologipoesi. Smådjur i toner (Otava / Förlaget)

Oivaltavat, yllättävät ja rytmikkäät riimit havainnollistavat erilaisten otusten ominaisuuksia taidokkaasti. Raikas ja ilmeikäs kuvitus esittää lorujen otukset erilaisina yksilöinä ja hyödyntää suuret aukeamat kokonaisuudessaan. Otuksista kerrotut faktat ovat kiinnostavia poimintoja eläinmaailmasta ja muodostavat runojen kanssa tasapainoisen kokonaisuuden.

Bokens påhittiga, överraskande och rytmiska rim beskriver skickligt egenskaper hos olika smådjur och kryp. De uttrycksfulla och fräscha illustrationerna gestaltar varelserna som personliga karaktärer och använder sig av de stora uppslagen i sin helhet. Djurens faktabaserade beskrivningar är intressanta och skapar med dikterna en balanserad helhet.