

Finlandia



Finlandia



Finlandia



Tietokirjallisuuden Finlandia-voittaja
Marko Tikan ja Seija-Leena Nevalan puheenvuoro
Finlandia-palkintojen jakotilaisuudessa
Helsingissä 25.11.2020

Arvoisat kirjasäätiön edustajat, hyvät ihmiset!

Kun kirjamme *Kielletyt leikit* ilmestyi tämän vuoden maaliskuussa, eräs tuttavamme totesi, että olettepas te ajankohtaisia. Silloin oli pakko vastata vain, että niinpä!

Tätä kirjaa lähdettiin hahmottelemaan yli kolme vuotta sitten, jolloin kieltojen ja poikkeusolojen aika oli kaikille meille historiaa.

Nykyinen poikkeusaika on tuonut sota-aikana tanssin hurmasta nauttineiden, mutta siitä kiinnijäämisen pelossa eläneiden ihmisten kokemuksen meille monella tavalla ymmärrettävämmäksi kuin tätä työtä aloittaessa arvasimme. Sitä se on varmasti myös lukijoillemme.

Tietokirjan tekeminen on pitkä prosessi, joka alkaa yhdestä oivalluksesta ja vaatii toteutuakseen satoja tunteja monenlaista työtä, ajattelua, kirjoittamista, talouden hallintaa ja kärsivällisyyttä. Kun kirja on lopulta valmis, se on tekijälleen usein vain yksi muiden töiden joukossa.

On ilo huomata, että tämä kirja tulee olemaan sitä ehkä enemmän kuin moni muu.

Olemme kumpikin pitkän linjan kirjoittajia, molemmat jo kolmisenkymmentä vuotta työkseen erilaisia tekstejä kirjoittaneita tutkijoita. Emme siis mitään nuoria tähtiä. Siksi jo Tieto-Finlandia ehdokkuus oli meille valtava ja mieluisa yllätys. Se, että olemme tässä nyt voittajina, on sitä vieläkin enemmän.

Kiitämme Suomen Kirjasäätiötä, valintalautakuntaa sekä Nasima Razmyaria. Kiitämme myös Atena Kustannusta, toimitusjohtaja Ville Rauvolaa ja koko hänen hienoa joukkoaan. Erityiskiitoksemme saa kirjamme oivallisesti ohjannut kustannustoimittaja Kanerva Eskola.

Kiitämme myös Suomen Kulttuurirahastoa, joka rahoitti tutkimuksen. Tampereen yliopistoa ja erityisesti historian oppiainetta kiitämme työn mahdollistaneesta toimintaympäristöstä.

Lopuksi ja kaikkein eniten kiitämme tietenkin omia läheisiämme tuesta ja kärsivällisyydestä. Kiitos.