

Kaunokirjallisuuden Finlandia-ehdokasteos Kuurupiilon anatomia käsittelee seksuaalisuuden monia muotoja ja hyväksyvän katseen merkitystä

Kuurupiilon anatomia on taianomainen romaani kuurupiiloon kadonneen veljen etsinnästä ja ihmisen ikiaikaisesta toiveesta saada olla olemassa juuri sellaisena kuin on. Romaani vie lukijansa matkalle uskollisuuteen, petokseen ja syyllisyyteen.



Finlandia-lautakunnan ehdokasperustelut:

Kuurupiilon anatomia on poikkeuksellisen päähenkilön mieleenpainuva kasvutarina. Samalla se kuvaa laajemmin nuorison kapinaa järjestelmää vastaan ja sitä, kuinka vallankumous saattaa syödä lapsensa. Teos käsittelee onnistuneesti seksuaalisuuden monia muotoja ja hyväksyvän katseen merkitystä. Kuurupiilon anatomian ytimessä on mysteeri, jonka ratkaiseminen vie lukijan omalakiseseen ja taianomaiseen maailmaan.

Romaanin M ei ole tavallinen lapsi: hän joutuu opettelemaan arkipäiväisetkin asiat kuin muualta tullut vakooja. Iloa tuo isoveljen kehittälemä maailman ihmeellisin leikki, marsilainen kuurupiilo. Kun loistava isovelji katoaa, M syyttää itseään. Vuosien päästä hän päättää lähteä etsimään totuutta veljen kohtalosta ja siitä, mistä kuurupiilossa todella oli kyse. Matka vie Marrasvirran kaupungin kaduille, missä niittitakkiset yönaakat ja fanaattiset skinheadit antautuvat jokaïiseen kuolemantanssiin.

Pasi Ilmari Jääskeläinen on jyvaskyläläinen kirjailija ja äidinkielen opettaja, jonka teoksissa maailma nytkähtää pois paikoiltaan ja tutun todellisuuden alta paljastuu uusia ulottuvuuksia. Jääskeläisen teoksia on käännetty viidelletoista kielelle ja hän on voittanut mm. Kuvastaja-palkinnon kaksi kertaa. *Kuurupiilon anatomia* on hänen viides romaaninsa.

Tiedustelut, haastattelupyynnöt ja arvostelukappaleet: jenni.heiti@otava.fi; puh. 044-358 5060.