



## ANNA-KAARI HAKKARAINEN MARRASELIÖ KAUNOKIRJALLISUUDEN FINLANDIA- PALKINTOEHDOKKAAKSI

Kirjailija **Anna-Kaari Hakkarainen** viides romaani *Marraseliö* (Tammi) on kaunokirjallisuuden Finlandia-ehdokas.

*Marraseliö* on hypnoottinen tutkielma vallasta ja kirjoittamisesta. Se on romaanin ruumiinavaus, hybridi, joka pyrkii sinne missä lajit loppuvat. Se kertoo Ingmar Bergmanin elokuvista, halusta, joka ei tottele, eräästä saaresta ja siitä, kuinka helppoa on kadottaa itsensä toiseen ihmiseen ja kuinka vaikeaa on löytää takaisin.

**ANNA-KAARI HAKKARAINEN** (s. 1979) on helsinkiläinen kirjailija. Hän on valmistunut taiteen maisteriksi Taideteollisesta korkeakoulusta, jossa hän opiskeli visuaalisen kulttuurin tutkimusta, ja työskennellyt muun muassa *Muoto*-lehden päätoimittajana. Nykyään Hakkarainen toimii viestintäyrittäjänä. *Marraseliö* on hänen viides romaaninsa.

Lisätietoja ja haastattelupyynnöt:  
viestintäpäällikkö Ina Westman, Tammi,  
p. 040 5544 543, ina.westman@wsoy.fi  
Arvostelukappaleet: tiedotus@tammi.fi  
www.tammi.fi



TAMMI

## KAUNOKIRJALLISUUDEN FINLANDIA- PALKINTOEHDOKAS 2024

## ANNA-KAARI HAKKARAINEN **Marraseliö**

FINLANDIA-RAADIN PERUSTELUISSA KIRJAA KUVATAAN NÄIN:

*Teos on kerronnaltaan ja rakenteeltaan kunnianhimoinen ja kumartelematon tutkielma vallasta sekä parisuhteesta että taiteentekemisessä. Se muodostaa taitavan, jokaisessa rivissään latautuneen viittausten verkoston; se hyödyntää ja purkaa kulttuurisia myyttejä ja uusintaa roolituksia. Se tarjoaa lukijalle oivalluksen: ”Maailma on rakentunut tarinoista, ainut tapa muuttaa todellisuutta on kertoa siitä.”*

