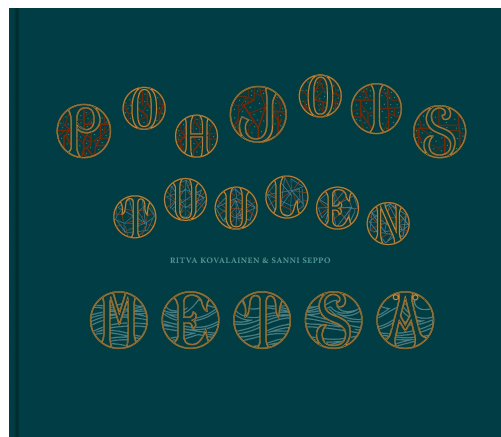


Ritva Kovalainen, Sanni Seppo

## Pohjoistuulen metsä

kuvauksia viimeisistä luonnonmetsistä

Kahden palkitun valokuvaajan *Ritva Kovalaisen* ja *Sanni Sepon* valokuvataiteellinen tietokirja **Pohjoistuulen metsä** johdattaa monelle suomalaiselle tuntemattomaan luonnonmetsään. Erityisen ajankohtainen kirja on nyt Suomen valmistellessa kriteerejä luonnontilaisten ja vanhojen metsien suojeluun.



Vuosituhantisten kehityskulkujen muovaama ainutlaatuinen luonnonmetsä on kymmenien tuhansien eliöilajien koti. Yksi asuu pöllön oksennuspallossa, toinen keloutuvan ikivanhan männyn tyvessä, kolmas tarvitsee monipeninkulmaisen erämaan. Jollekin metri on pitkä matka, toiselle vuosisata liian lyhyt ja kaikki kietoutuvat monimutkaisten vuorovaikutusverkostojen kautta toisiinsa. Siellä hitaasti kasvaneet, suuret, kuolevat ja kuolleet puut luovat runsautta ja jatkuvuutta. Vesi kiertää ja puhdistuu. Hiili sitoutuu ja varastoituu metsän runsauteen.

Luonnonmetsä on ensisijaisesti elinympäristö, mutta tehokkaan hyödyntämisen vuoksi luonnonmetsän tila on huvennut Suomessa lähes olemattomiin. Jäljellä on äärimmäisen vähän koskemattomia metsiä aarnihonkineen ja tervasjurrikoineen. Vain idässä ja pohjoisessa on paikoin säilynyt metsää, jossa puut syntyvät ja sortuvat, yhtä hitaasti eläen kuin kuollen.

Luonnontilaisuuden huvettua vähitellen ympäriltämme on vaikea tietää mitä uupuu. Keloton, kuukkeliton, naavaton, pöllötön, haukaton ja pääskytön metsä on uusi normaali.

Pienet luonnonmetsien saarekkeet eivät yksin riitä turvaamaan metsäluonnon monimuotoisuutta tulevaisuudessa. Luontokadon hillitseminen edellyttäisikin kaikkien luontoarvoiltaan parhaimpina säilyneiden metsien suojelua.

*Pohjoistuulen metsä* on päätösosa on *Ritva Kovalaisen* ja *Sanni Sepon* metsätrilogialle. Aiemmat teokset ovat suomalaista metsämytologiaa luotaava **Puiden kansa** (1997) ja metsätalouden varjopuolia kuvaava **Metsänhoidollisia toimenpiteitä** (2009).

Kirjan valokuvat ovat vuosilta 2010-2021 pääosin Pohjois- ja Itä-Suomen suojelualueilta. Kuvista on koottu myös näyttely, joka kiertää useilla paikkakunnilla.

Kustantaja Hiilinielu tuotanto ja Miellotar  
Sivumäärä: 320 sivua | Kovakantinen kirja | Julkaisuvuosi: 2023 | Kieli: Suomi

ritvakovalainen.com | [kovalainenritvaleena@gmail.com](mailto:kovalainenritvaleena@gmail.com) | +358 40-5478464  
[sanniseppo.com](http://sanniseppo.com) | +358 500185609 | [sanni.seppo@kolumbus.fi](mailto:sanni.seppo@kolumbus.fi)