

# FINLANDIANOMINERAD I FACKLITTERATUR ANNIKA LUTHER: RÅGEN. EN SPRETIG HISTORIA

*Rågen. En spretig historia* är både en fackbok och en spännande berättelse. **Annika Luther** skriver om kapprustningen mellan gräs och betande djur, om forskarna som svält ihjäl hellre än att äta sina värdefulla frön, om missväxt och hungerår och om varför rågens följeslagare blåklinten blev högers favoritblomma. Idag dyker rågen upp som whisky i Vörå och bevaras för framtiden i det stora Domedagsvalvet på Spetsbergen.

## JURYNS MOTIVERING

”Rågen, Finlands nationalklenod behandlas sakkunnigt, lättfattligt och intresseväckande i denna bok. Tänk vad allt ett litet frö kan gömma! Rågens historia utgör också en spännande djupdykning ner i biologins, evolutionens, kulturhistoriens och matproduktionens värld som i den här boken sträcker sig från stenåldern långt in i framtiden.”

## OM FÖRFATTAREN

Annika Luther (född 1958) är biolog och arbetade ända fram till våren 2022 som lärare i biologi och humanekologi vid Tölö gymnasium i Helsingfors. Luther började sitt författarskap som ungdomsförfattare, *Brev till världens ände* nominerades till Finlandia Junior 2008. Hon har senare skrivit om lärare, släktingar och bakterier. *Rågen. En spretig historia* är hennes första bok som inte ens försöker fungera som roman.

Boken är illustrerad av **Herta Donner**, dotter till Luther. Omslaget är gjort av **Ulla Donner**, också dotter till Luther, och vinnare av Serie-Finlandia 2020 för albumet *Skiten*. Boken är ombruten av **Otto Donner**, son till Luther.

*Rågen. En spretig historia* är utgiven på finska av Kustantamo S&S. Boken finns också som ljudbok på svenska och finska.



Fotograf: Helen Korpak

## KONTAKTER

Jonas Sundström  
Marknadsföringschef  
0452347823  
jonas.sundstrom@sets.fi

## SAGT OM RÅGEN. EN SPRETIG HISTORIA:

”Det finns vissa likheter mellan den finlandssvenska romanförfattaren och biologen Annika Luthers nya populärvetenskapliga bok *Rågen – en spretig historia* och Patrik Svenssons megasuccé *Ålevangeliet* från 2019. Båda skriver fram en kulturhistoria med fokus på icke-mänskliga aktörer. Båda gör det med en nyfiken och ibland poetisk författarröst som leder läsaren till oväntade platser och insikter om ekologiska relationer.”

– AMELIE BJÖRCK, AFTONBLADET

”I den här boken lyckas den finska författaren och biologen Annika Luther göra den oansenliga rågen till en fascinerande huvudperson. Trots att texterna är faktaspäckade flyter de på lätt och man dras med i berättelsen.”

– HELENA SJÖBLOM, BTJ

”Luther ger också generöst med utrymme åt andra röster. Boken är en riktig skattkista vad citat på temat råg beträffar. Litteratur, kultur, konst, politik sfärerna där rågen satt sina spår är många och Luthers förmåga att nosa sig till dem är imponerande.”

– FREJA RUDELS, ÅBO UNDERRÄTTELSE